汉滨区2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决区、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  ⑤按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥区、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②区少儿图书馆新建项目6月底前开工建设，年底前完成主体工程；  ③镇（办）、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ④中心城区建成投用24小时自助图书馆4个；  ⑤建成投用村史馆（社区博物）8个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施区级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④区文化馆服务标准达标；  ⑤区图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台剧目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全省有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索文图两馆总分馆服务标准化建设与服务，在全市推广。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、5个在市级媒体宣传推介；  ②区内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

汉阴县2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  ⑤按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥县、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；县文化馆、图书馆分别单独设置；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ③县城建成投用24小时自助图书馆至少1个；  ④建成投用村史馆（社区博物）6个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施县级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④县文化馆服务标准达标；  ⑤县图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台节目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全省有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施公共文化服务“六个一”工程，在全市推广。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、3个在市级媒体宣传推介；  ②县内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

石泉县2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  ⑤按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥县、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ③县城建成投用24小时自助图书馆至少1个；  ④建成投用村史馆（社区博物）6个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施县级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④县文化馆服务标准达标；  ⑤县图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台节目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全省有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施公共文化服务与文化旅游产业融合发展，在全市推广。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、3个在市级媒体宣传推介；  ②县内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

宁陕县2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  ⑤按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥县、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ③县城建成投用24小时自助图书馆至少1个；  ④建成投用村史馆（社区博物）2个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施县级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④县文化馆服务标准达标；  ⑤县图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台节目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全市有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施老年文化旅游服务，在全市有影响。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、2个在市级媒体宣传推介；  ②县内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

紫阳县2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  ⑤按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥县、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；县图书馆机构独立设置；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②新建“两馆”8月底前投入使用；  ③镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ④县城建成投用24小时自助图书馆至少1个；  ⑤建成投用村史馆（社区博物）6个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施县级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④县文化馆服务标准达标；  ⑤县图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台剧目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全省有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施紫阳民歌传承与普及工程，为全市非遗传承与普及提供借鉴。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、2个在市级媒体宣传推介；  ②县内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

岚皋县2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  ⑤按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥县、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；县文化馆、图书馆分别单独设置。  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②新建县文化馆、图书馆年底前投入使用；启动剧院建设；  ③镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ④建成投用村史馆（社区博物）2个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施县级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④县文化馆服务标准达标；  ⑤县图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台节目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全市有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施“群众大舞台”服务项目，在全市有影响。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、2个在市级媒体宣传推介；  ②县内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

平利县2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  ⑤按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥县、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②新建县文化馆、剧院6月底前开工，年底前完成主体建设；  ③镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ④县城建成投用24小时自助图书馆至少1个；  ⑤建成投用村史馆（社区博物）2个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施县级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④县文化馆服务标准达标；  ⑤县图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台节目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全市有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施文化旅游驿站综合服务项目，在全市推广。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、2个在市级媒体宣传推介；  ②县内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

镇坪县2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥县、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；县文化馆、图书馆分别单独设置；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②新建县文化馆、图书馆6月底前全面投入使用；启动剧院建设；  ③镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ④县城建成投用24小时自助图书馆至少1个；  ⑤建成投用村史馆（社区博物）2个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施县级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④县文化馆服务标准达标；  ⑤县图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台节目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全市有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施广场文化活动服务项目，在全市有影响。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、2个在市级媒体宣传推介；  ②县内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

旬阳县2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  ⑤按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥县、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②新建文化馆、图书馆、博物馆年底前投入使用；  ③镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ④县城建成投用24小时自助图书馆至少1个；  ⑤建成投用村史馆（社区博物）6个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施县级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④县文化馆服务标准达标；  ⑤县图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台剧目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全省有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施文图两馆总分馆服务效能提升，在全市推广。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、4个在市级媒体宣传推介；  ②县内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

白河县2019年创建国家公共文化服务体系示范区

目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②县区党委政府至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实政府“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  ⑤按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥县、镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ④县城建成投用24小时自助图书馆至少1个；  ⑤建成投用村史馆（社区博物）6个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①制定实施县级公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③图书馆分馆建设达标50%、文化馆分馆建设达标40%；  ④县文化馆服务标准达标；  ⑤县图书馆“五项指标”达标；  ⑥创作生产重大现实题材舞台节目1台和系列小舞台节目；  ⑦村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 21（每项3分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全省有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施“群星有约”“三个一”公共文化服务，在全市推广。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、2个在市级媒体宣传推介；  ②县内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 9分（①3分；②③④各2分） |

安康高新区2019年创建国家公共文化服务体系示范区目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②党工委、管委会至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实管委会“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决区、村（社区）重点文化设施建设资金；  按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②新建区文化馆6月底前开工建设，年底前完成主体工程；  ③镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ④建成投用24小时自助图书馆至少6个；  ⑤建成投用村史馆（社区博物）6个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①比照县区制定实施公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③启动图书馆分馆、文化馆分馆建设；  ④村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 20（每项5分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全市有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施特色公共文化服务项目1个，在全市有影响。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、2个在市级媒体宣传推介；  ②辖区内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 10分（①4分；②③④各2分） |

恒口示范区2019年创建国家公共文化服务体系示范区目标责任考核指标

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考 核 指 标** | | **分值** |
| **1** | **示范区创建和公共文化服务基本保障** | ①将公共文化服务和示范区创建纳入民生工程、年度考核；  ②党工委、管委会至少举办一次公共文化服务体系建设专题学习；  ③落实管委会“一把手”创建领导机制；  ④统筹解决县、镇、村（社区）重点文化设施建设资金；  按照《公共文化服务保障法》规定，根据公共文化服务事权支出，将基本公共文化服务经费纳入财政预算；  ⑥镇、村（社区）公共文化服务机构和人员达标；  ⑦举办公共文化服务人员全员培训。 | 21分（每项7分） |
| **2** | **公共文化设施建设** | ①公共文化设施网络体系健全，教育、工会等文化设施向社会开放；  ②新建“两馆一院”年底前建成投用；  ③镇、村（社区）综合文化中心（站）建设100%达标；  ④建成投用24小时自助图书馆至少5个；  ⑤建成投用村史馆（社区博物）6个。 | 20（每项4分） |
| **3** | **公共文化服务供给** | ①比照县区制定实施公共文化服务目录；  ②制定各级各类公共文化服务机构服务标准实施办法并推进落实；  ③启动图书馆分馆、文化馆分馆建设；；  ④村（社区）群众全年看场戏（演出）3场次。 | 20（每项5分） |
| **4** | **公共文化服务创新** | ①现代公共文化服务体系建设特色项目1个，在全市有影响；  ②文化小康行动、百姓大舞台、新民风讲习所、“艺养天年”老年人文化服务、“开笔礼”仪式、青少年版画普及行动、周末读书会、艺术培训机构（社会文化社团）联盟、“安康节拍”广场舞、“公益文化春风行”留守儿童文化服务等特色服务品牌在全区创新实施；  ③探索实施特色公共文化服务项目1个，在全市有影响。 | 29分（①5分；②中每项2分；③4分） |
| **5** | **宣传引导和档案建设** | ①公共文化服务体系建设典型案例有1个在国家级媒体、2个在省级媒体、2个在市级媒体宣传推介；  ②辖区内创建宣传氛围浓郁，有大型户外宣传牌，文化阵地有宣传栏；  ③完成市《创建简报》信息报送任务；  ④创建工作档案规范健全。 | 10分（①4分；②③④各2分） |